

LEGGENDARIA – libri, lettura, linguaggi – gennaio/febbraio 2008

Rubrica: Minileggio

L'ISOLA racconta, attraverso le illustrazioni di Armin Greder e la traduzione di Alessandro Baricco, una storia di emarginazione e xenofobia: un naufrago approda con la sua zattera su un'isola sperduta e non viene accettato dalla popolazione indigena, che alla fine decide di cacciarlo. La paura nei confronti di ciò che è diverso e poco noto è tale che gli abitanti non solo allontanano il naufrago ma dopo averlo fatto, costruiscono un grande muro tutt'intorno all'isola per impedire che mai più uno straniero ci metta piede. Un racconto senza lieto fine, un grido forte contro l'intolleranza e una vera e propria parabola sul manifestarsi quotidiano dell'indifferenza e dell'egoismo. (L'Isola. Una storia di tutti i giorni. Orecchio Acerbo, 2008, 36 pagine, 15 euro)